



Lang, vincitore del German Design Award 2019 nella categoria illuminazione, è il corpo illuminante a testa palo progettato dallo studio Light Bureau, parte di AFRY. Lang è uno strumento di progettazione che consente di giocare con la luce, le due sorgenti indipendenti, con le quattro diverse distribuzioni, generano un flusso luminoso compreso tra 1.500 e 15.000 lm, mentre il “blade” può essere personalizzato per valorizzare l'identità di un luogo.



LANG

Design: Light Bureau parte di AFRY

La forma semplice di Lang emette una luce piacevole, performante e di qualità elevata, senza abbagliare. Lang può essere installato a testa palo su attacco diametro Ø 76mm e a filo su Ø 89mm, per attacchi con diametro Ø 60mm è necessario un adattatore.

Materiali

Lang è composto da due parti in fusione di alluminio caratterizzate da un design organico ed essenziale. La parte inferiore è una slanciata ma robusta "V" e la parte superiore è il coperchio sferico che ospita il motore.

Finiture

Il colore standard è il cosiddetto Grigio Neri: ottenuto attraverso una formula cromatica frutto di una lunga ricerca estetica. La verniciatura dei pali è realizzata attraverso un processo altamente ecologico a base acqua.





“Gli apparecchi a testa palo con due staffe di solito presentano un problema: l’ombra generata dalle proprie staffe. Non c’è inoltre molto spazio per la personalizzazione atta a soddisfare lo spirito del luogo. Per quanto riguarda poi l’espressione estetica, abbiamo voluto che fosse immediatamente riconoscibile come un apparecchio a testa palo, caratterizzato da un design unico e contemporaneo.”

Light Bureau
parte di AFRY

IL BLADE, POSSIBILITÀ INFINITE

Il blade è un filtro posto entro il sostegno a "V", uno schermo in alluminio anodizzato che può essere personalizzato nel colore e tramite taglio laser. Questo dispositivo tecnico ed estetico offre ai designer un ulteriore strumento progettuale. Dallo stemma di un comune, a colori diversi come segnaletica integrata fino ad un pattern che può creare interessanti giochi di luce ed ombra, le possibilità sono infinite.

Finiture disponibili:



Anodizzazione
argento



Anodizzazione
oro



Anodizzazione
bronzo



Anodizzazione
marrone



Anodizzazione
nero



Lang può essere ordinato con o senza il blade, il cui design può essere personalizzato.



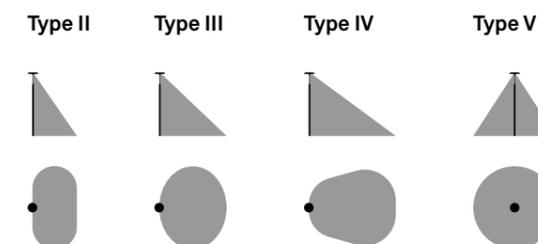
Lang è caratterizzato da due sorgenti luminose posizionate una accanto all'altra. Per ogni sorgente è possibile scegliere distribuzione e flusso, consentendo massima flessibilità e personalizzazione con un unico corpo illuminante.

APPLICAZIONI: DUE CORPI ILLUMINANTI IN UNO

Le due sorgenti luminose di Lang non solo minimizzano l'ombra generata dalla sua struttura, ma consentono infinite configurazioni. Lang è disponibile nelle versioni Basic, Ready o Pro.

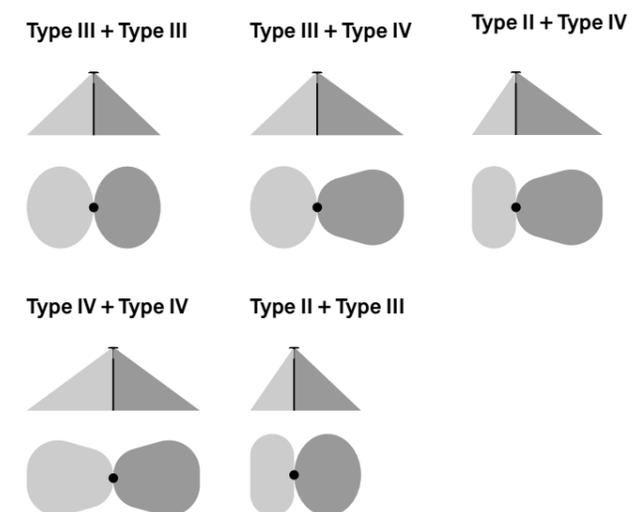
Basic

La versione Basic è dotata di un'unica sorgente luminosa e può essere utilizzata ogni qual volta l'area adiacente a quella da illuminare deve rimanere buia o non necessita illuminazione. Le distribuzioni disponibili sono simmetrica e asimmetrica, tipi: II, III, IV, V; il flusso luminoso va da 2.500 a 7.500 lm.



Ready

La versione Ready è dotata di entrambe le sorgenti luminose e di un driver condiviso. Questa versione è disponibile in cinque configurazioni standard scelte tra quelle più comunemente utilizzate. Le quattro distribuzioni sono state combinate tra loro ed è possibile abbinarle a dieci diversi flussi per sorgente. I flussi vanno da 5.000 a 15.000 lm.



APPLICAZIONI: VERSIONE PRO

Pro

La versione Pro è completamente personalizzabile. Le due sorgenti possono essere diverse l'una dall'altra in quanto a distribuzione, flusso e intensità, consentendo ai professionisti della luce libertà totale. L'indipendenza delle due sorgenti e dei due driver equivale ad avere due corpi illuminanti posizionati a diverse altezze. Tre sono gli schermi adottabili: vetro trasparente, prismatico o bianco opale (stesso schermo per entrambe le sorgenti). Il flusso va da 1.500 a 15.000 lm.

* La personalizzazione include la possibilità di equipaggiare una o entrambe le sorgenti
** Non disponibile con vetro opale



Scegli tra:
- Vetro prismatico
- Vetro trasparente
- Vetro opale-bianco

RETRO

ON *
OFF

Configurazione ottica

Type II
Type III
Type IV
Type V

Temperatura colore

3.000K
4.000K

Flusso luminoso

1.500lm
2.500lm
3.500lm
4.500lm
6.000lm
7.500lm **
Altro

Funzioni driver

1-10V + NCL
AmpDim + NCL
DALI + NCL
NVL + NCL

FRONTE

* ON
OFF

Configurazione ottica

Type II
Type III
Type IV
Type V

Temperatura colore

3.000K
4.000K

Flusso luminoso

1.500lm
2.500lm
3.500lm
4.500lm
6.000lm
** 7.500lm
Altro

Funzioni driver

1-10V + NCL
AmpDim + NCL
DALI + NCL
NVL + NCL



Prestazioni

- Riflettore e vetro piano trasparente, prismaticizzato o bianco opale per recupero del flusso luminoso e riduzione dell'abbagliamento
- Classe di isolamento: classe II, classe I
- Grado di protezione: IP66, IK08
- Ottica LED: lenti multilayer in PMMA
- Temperatura colore: 3.000K and 4.000K
- Protezione sovratensioni: fino a 10kV/10kV*
- Durata: 100.000 ore L90B10
- Fornito con cavo e connettore

* Su richiesta

COLLEZIONE LANG

Tre pali di tre altezze diverse – 4, 5 e 6m – completano la collezione.

9

8

7

6

5

4

3

2

1



Lang
h 4m, Ø89mm



Lang con blade
h 4m, Ø89mm



Lang
h5m, Ø89mm

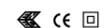


Lang
h5m, Ø114mm + 89mm

CARATTERISTICHE TECNICHE: MODULO LED

Lang è composto da due sorgenti luminose, questa pagina illustra le caratteristiche del modulo LED di una singola sorgente.

DATI TECNICI PRINCIPALI



TENSIONE DI FUNZIONAMENTO

220V-240V, frequenza 50/60Hz

PROTEZIONE SOVRATENSIONI

Fino a 6kV L-N / 10kV L/N-involucro

ALIMENTATORE

Elettronico programmabile

RIFASAMENTO

PFC > cos φ 0.9

ISOLAMENTO ELETTRICO

Classe II, Classe I

GRADO DI PROTEZIONE

Acqua e polvere IP66

Impatti meccanici IK08

INFORMAZIONI DI PROGETTAZIONE

Per informazioni aggiornate riguardo alle associazioni tra taglie di flusso, potenze e temperatura di colore consultare il sito web

–

Neri SpA si riserva il diritto di apportare modifiche ai propri prodotti e alla documentazione senza preavviso

SCHERMO

VETRO PIANO PRISMATICO – Cutoff

VETRO PIANO TRASPARENTE EXTRACHIARO – Cutoff

VETRO PIANO OPALE-BIANCO – Cutoff

SISTEMA OTTICO

TYPE II

TYPE III

TYPE IV

TYPE V

TEMPERATURA COLORE

3.000K

4.000K

TAGLIE DI FLUSSO

1.500lm*

2.500lm

3.500lm

4.500lm

6.000lm

7.500lm**

FUNZIONI DRIVER

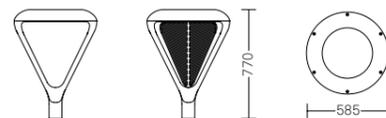
NCL

1-10V

DALI

NVL

AmpDim



* Su richiesta

** Non disponibile con
vetro opale-bianco



Neri S.p.A.
S.S. Emilia 1622
47020 Longiano (FC) · Italy
T +39 0547 652111
F +39 0547 54074

Neri France S.à.r.l.
3, rue du Colonel Moll
75017 Paris · France
T +33 1 42 79 57 43

Neri North America Inc.
1547NW 79th Avenue
Miami, FL 33126, USA
T +1 786 315 4367
F +1 786 693 7763

Neri Lighting India Pvt. Ltd.
181 Evoma
14 Bhattaralli · K R Puram
Bengaluru · 560 066
T +91 80 3061 3658

Neri S.p.A. (DMCC Branch)
29-29 Reef Tower Cluster O
JLT – Jumeirah Lake Towers
P.O. Box: 5003348 · Dubai · UAE
T +971 4 448 7246
F +971 4 448 7112

