

# NERI

PROFILO AZIENDALE 2018



---

## SOMMARIO

### INTRODUZIONE

Azienda	4
Designer	6
Prodotti	8
Ricerca e sviluppo	10
Produzione e verniciatura	12
Progetti custom	14
Fondazione Neri e Museo Italiano della Ghisa (MIG)	16
Progetti di restauro	18

### REFERENZE

21	
Illuminazione	23
Arredo urbano	73
Strutture	99
Progetti custom e restauro	111

**Sin dal 1962, Neri è stata un simbolo di eccellenza nel campo dell'arredo urbano di alta gamma e dei sistemi di illuminazione in Italia e in tutto il mondo. Neri è il modello di riferimento in questo settore per migliaia di comuni italiani e in numerosi luoghi ad uso alberghiero, residenziale e commerciale a livello mondiale. Neri da sempre significa innovazione e ricerca tecnologica, in linea con la stessa passione e maestria che ha caratterizzato le sue origini.**

Fondata da Domenico Neri, artista, scultore, attento osservatore e interprete delle esigenze estetiche e funzionali delle città, l'azienda incentiva l'arredo e l'efficienza grazie alla sue collezioni Heritage e Contemporary. Attività di restauro, riproduzioni, prodotti su misura così come collaborazioni con architetti, lighting designer ed energy manager è parte di ciò che ha da offrire un'azienda che conta la propria presenza in più di 100 paesi.



**La sensibilità per la dimensione collettiva, l'attenzione alle novità tecnologiche, l'impiego di nuovi materiali, il dialogo con il territorio. Sono alla base di un design efficace che rivolge il proprio pensiero agli spazi, alle persone, al modo migliore di vivere il contesto sociale e ambientale.**

Da sempre i designer della Neri danno forma a un sogno, spesso ardito, sempre innovativo. A partire dal fondatore, Domenico Neri, che ha saputo fare del proprio amore per l'arte, l'urbanità e la decorazione il principio di uno stile elegante, che vive oggi inalterato in tanti paesi del mondo. Molti e diversificati i designer che si sono succeduti negli anni, alcuni affermati, tanti giovani, tutti inclini a superare i primati già acquisiti e regalare al paesaggio un punto di ricchezza in più, assieme alla garanzia dell'eccellenza e dello stile Neri.



Domenico Neri



Yves Corminboeuf



Pietro Zulian



Franco Zagari



Emo design



Alfredo Farnè



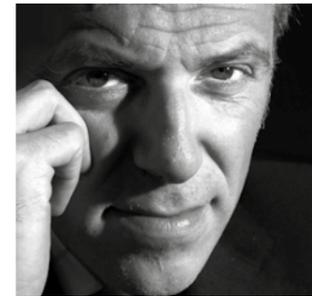
Studio Brunetti e Filipponi



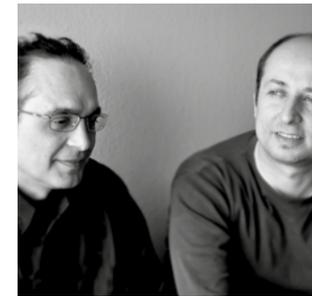
Studio ATA



Gianni Vianello Vinci



Iosa Ghini Associati



MZDS\_Manzi e Zanotti



Makio Hasuike



Gabriele Pezzini



Paolo Portoghesi



Baroni &amp; Valeriani Architetti



Studio Lepreti



Marco Casamonti



Italo Rota

**Neri offre tre categorie di prodotti progettate per migliorare l'ambiente urbano: illuminazione, arredo urbano e strutture.**

Queste categorie uniche sono state progettate per comunicare lo stesso senso estetico, in modo da creare un ambiente coordinato ed armonioso. Neri offre sia la collezione Contemporary, ideata con designer prestigiosi, sia la collezione Heritage, derivata dall'esperienza e dall'eredità classica delle nostre città. In aggiunta alla collezione presente nei nostri cataloghi, le competenze e l'esperienza dell'azienda permettono di lavorare con designer sulla modifica dei prodotti, sui servizi di design personalizzati e sul restauro, riproduzione e conservazione degli elementi storici che hanno migliorato le nostre città nei secoli.

Illuminazione



Meridian – US



Muscat – OM



Robion – FR



Baku – AZ



Sanremo – IT



Orlando – US

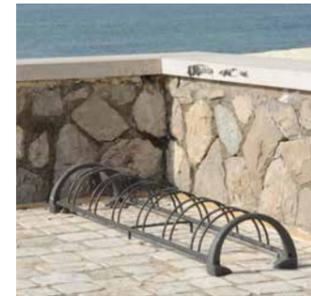
Arredo urbano



Montiano – IT



Sora – IT



Sperlonga – IT



Meridian – US



Aibonito – PR



Portland – US

Strutture



Guglionesi – IT



Hong Kong – CN



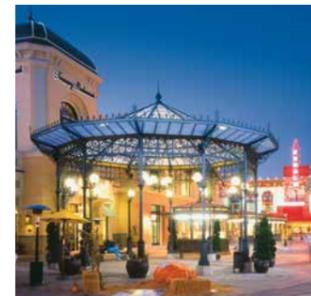
Sperlonga – IT



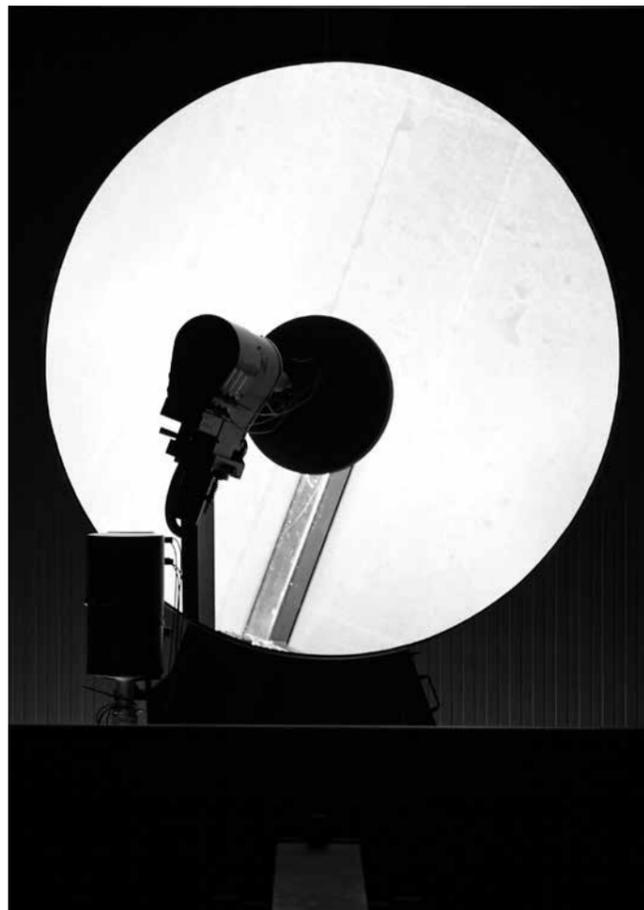
Las Vegas – US



Mazara del Vallo – IT



Portland – US



Goniofotometro



Sfera di Ulbricht



Darkroom



Goniofotometro

## NERI

Ricerca e sviluppo

**Duecento brevetti e il 25% dei nostri impiegati impegnati in R&S e tecnologie, sono la dimostrazione del valore riconosciuto in Neri all'innovazione. I laboratori, patrimonio distintivo dell'azienda, simulano ed esasperano virtualmente gli ambienti in cui verranno collocati i prodotti, misurando su questi ultimi comportamenti ed effetti.**

Ciò avviene grazie a strumenti che hanno un ruolo chiave anche nella fase di progettazione. Apparecchi molto sofisticati e per alcuni aspetti unici: come nel caso di uno dei più grandi e veloci goniofotometri attivi in Europa. Luce e materia sono qui oggetto di studio e di misure quotidiane. La loro relazione con l'ambiente e i futuri sviluppi tecnologici sono messi costantemente in collegamento con le richieste in arrivo dall'esterno e dai mercati.

**Tutta la produzione industriale Neri avviene in uno stabilimento che soddisfa i più alti standard di sostenibilità e controllo di qualità.**

Per proteggere l'ambiente, l'azienda ha ridotto significativamente non solo i consumi, ma anche il volume delle emissioni di solventi. Il processo di produzione è stato migliorato ad esempio con il ciclo di verniciatura ad acqua, che fa uso di sostanze solubili non dannose per l'ecosistema. L'utilizzo di questi preparati ha migliorato le prestazioni delle superfici di tutti i prodotti. Per Neri, eco-sostenibilità significa anche minimizzare la manutenzione dei prodotti che, sempre più richiesta, aumenta anche l'impatto sugli indicatori economici ed ecologici.



**Città, spazi, parchi e piazze non sono entità identiche, e non si possono applicare le stesse soluzioni. Ogni luogo ha la propria storia, una particolare esperienza, una sua identità.**

Per questo motivo Neri fornisce consulenza a progetti o idee, e li aiuta a diventare soluzioni costruttive e brillanti, affini alle esigenze umane e ambientali. Il nostro team offre risposte mirate alle richieste dei nostri clienti e delle comunità: è una risorsa pienamente dedicata a urbanisti, architetti, project manager e lighting designer che possono attingere direttamente e senza limiti al nostro sapere e alle nostre tecnologie, ottenendo benefici massimi in termini di controllo sull'evoluzione dei loro progetti.



Baku - IT



Cinecittà - IT



Vilnius - LT



Putten - NL



Trieste - IT



Treviso - IT



Delft - NL



Milano - IT



Longiano - IT



Porto Sant'Elpidio - IT



Riccione - IT



Cesena - IT



Milano - IT



Firenze - IT



Siena - IT



Abu Dhabi - AE



Gambettola - IT



Firenze - IT



**NERI**

Fondazione Neri e Museo  
Italiano della Ghisa (MIG)

**La Fondazione Neri è un'organizzazione no-profit  
creata nel 2005. Dal 2010 è riconosciuta  
ufficialmente dallo Stato italiano.**

La Fondazione, titolare di una collezione unica, osserva e fa ricerca sul passato e il presente, con lo scopo di individuare le tendenze che delineeranno il futuro della città per quanto concerne la qualità della vita e la possibilità che siano gli stessi spazi urbani a favorire, con la loro disposizione e i loro arredi, le relazioni sociali.

La Fondazione Neri gestisce il Museo Italiano della Ghisa (MIG) con le sue tre esposizioni e il Centro di Documentazione. La collezione consiste principalmente di lampioni provenienti da diverse città italiane ed europee, prodotti tra '800 e primi decenni del '900, oltre a fontane e panchine, come pure ringhiere, mensole, sovrapporte, picchiotti, scansaruote. Cataloghi e foto d'epoca, libri tematici e immagini attuali compongono l'Archivio.

Allestimenti permanenti e mostre temporanee, iniziative di collaborazione con enti culturali e centri di ricerca, scambi con università e musei d'impresa, a livello nazionale e internazionale, completano l'attuale fisionomia della Fondazione Neri.



**A partire dalla metà del 19° secolo, le città sono state caratterizzate dalla varietà e dalla bellezza degli elementi in ghisa usati per l'arredo urbano. Ogni città ha differenti tipologie di lampioni, e proprio questi contraddistinguono l'immagine e la storia urbana di molte località famose.**

Neri ha sviluppato esperienze e abilità specifiche nell'ambito del restauro, con un metodo rigoroso e particolare attenzione filologica. Restaurare significa provare a ricongiungere ciò che è stato interrotto, riportare in vita l'identità degli spazi urbani, la loro unicità e l'armonia percettiva del loro ambiente. In città dove i lampioni originali sono scomparsi ed è quindi impossibile restaurarli, Neri suggerisce di riprodurre gli stessi oggetti. Il valore culturale del preservare la memoria di questi elementi a volte equivale al restauro stesso.



Firenze – IT



Dublino – IE



Milano – IT



Ferrara – IT



Venezia – IT



Pisa – IT



Bergamo – IT



Verona – IT



Vigevano – IT



Loreto – IT



Trieste – IT



Bologna – IT



Palermo – IT



Padova – IT



Parigi – FR



Verona – IT



Dublino – IE



Fano – IT

---

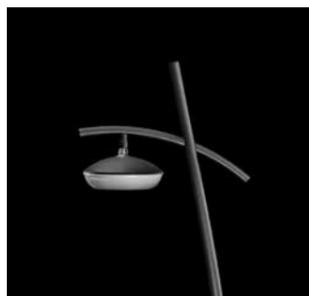
## REFERENZE

Illuminazione	23
Arredo urbano	69
Strutture	95
Progetti custom	111





Alcor - Heritage



Alkes - Contemporary



Altair - Contemporary



Alya - Contemporary



Atlas - Contemporary



Avior - Contemporary



Castore - Heritage



Chara - Contemporary



Electra - Contemporary



Heka - Contemporary



Hydra - Contemporary



Kuma - Heritage



Maia - Heritage



Matar - Contemporary



Mizar - Contemporary



Nashira - Heritage



Nova - Contemporary



Propus - Contemporary



Rigel - Contemporary



Saiph - Contemporary



Sheliak - Heritage



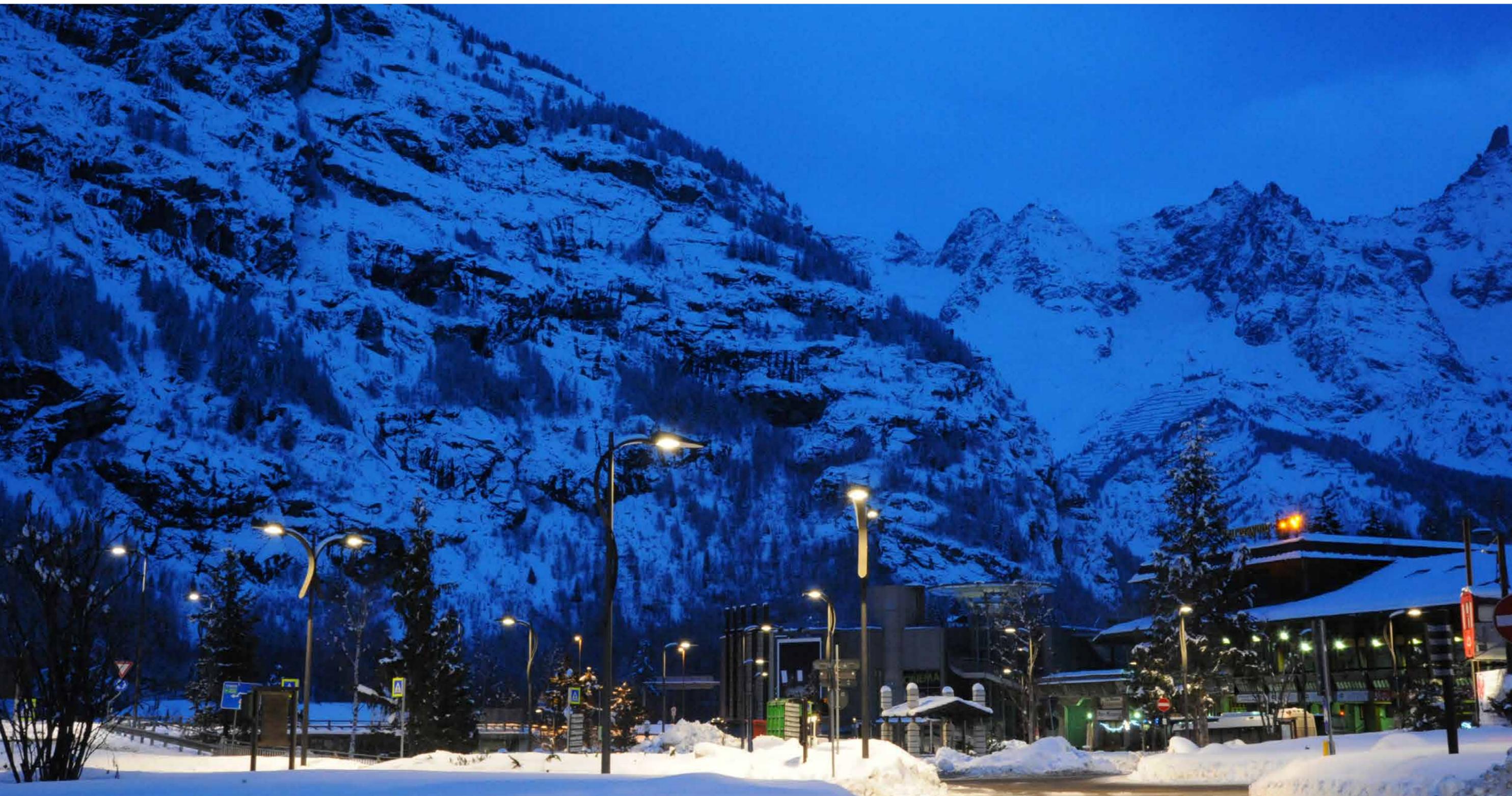
Tabit - Heritage

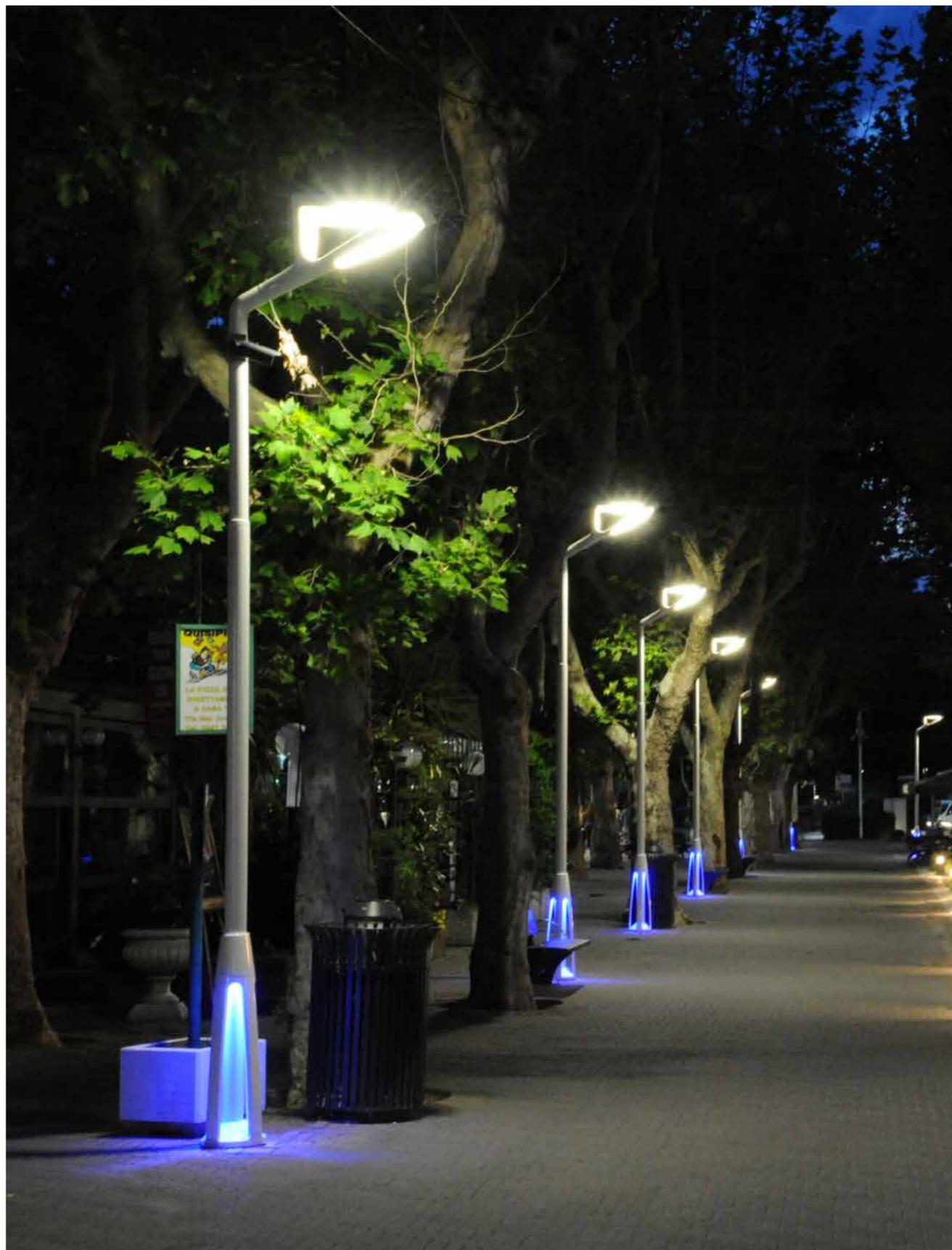


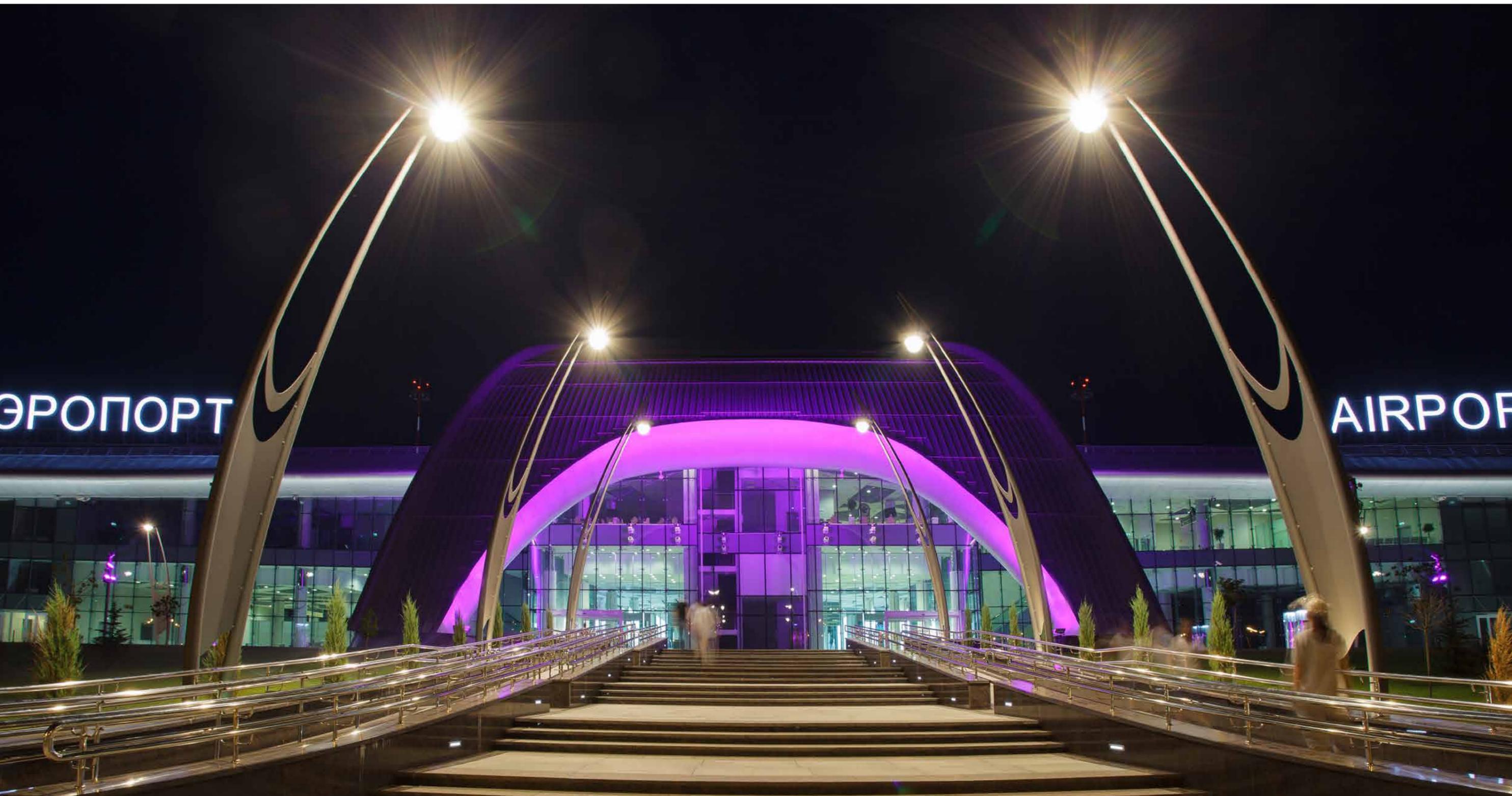
Tyl - Heritage

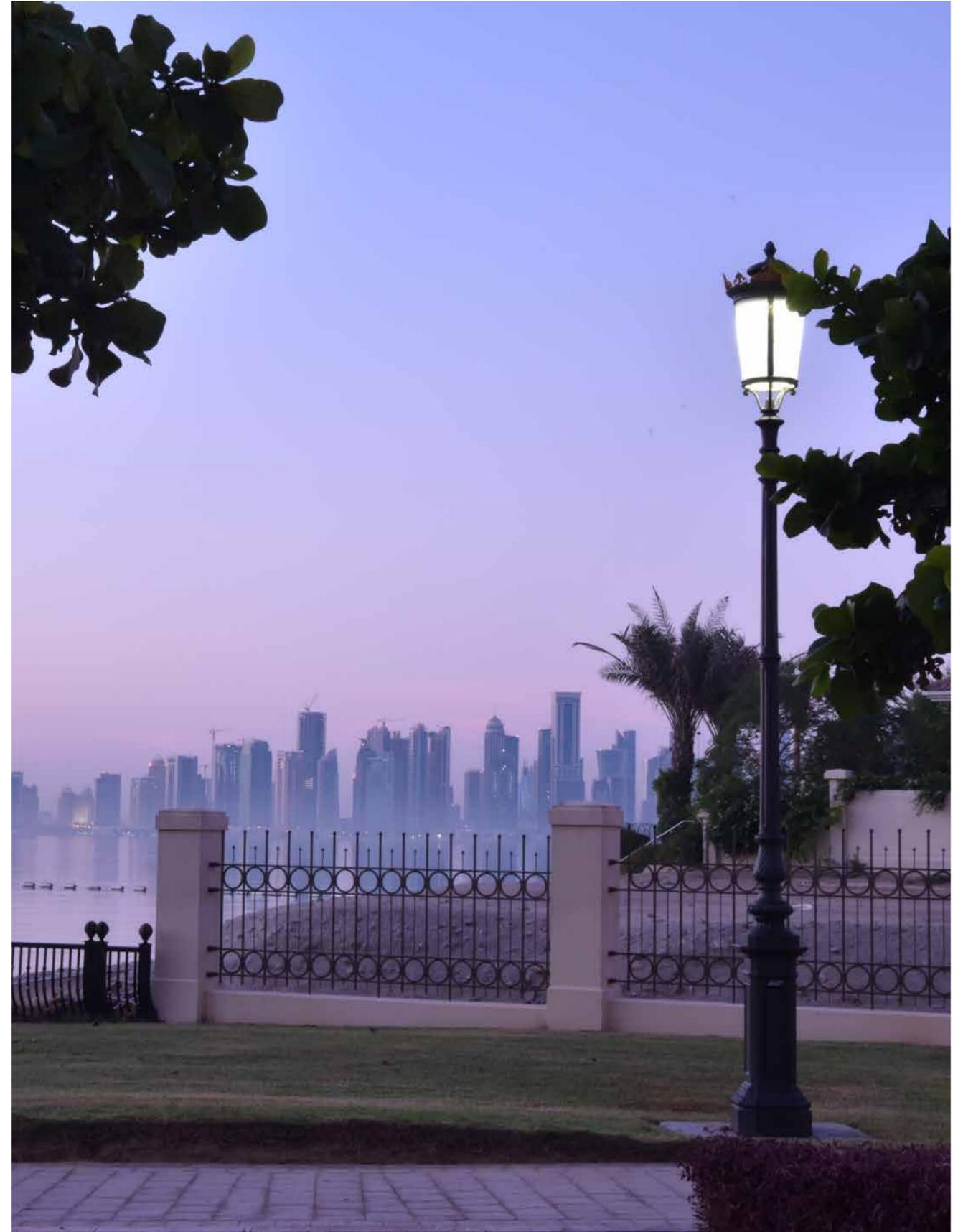












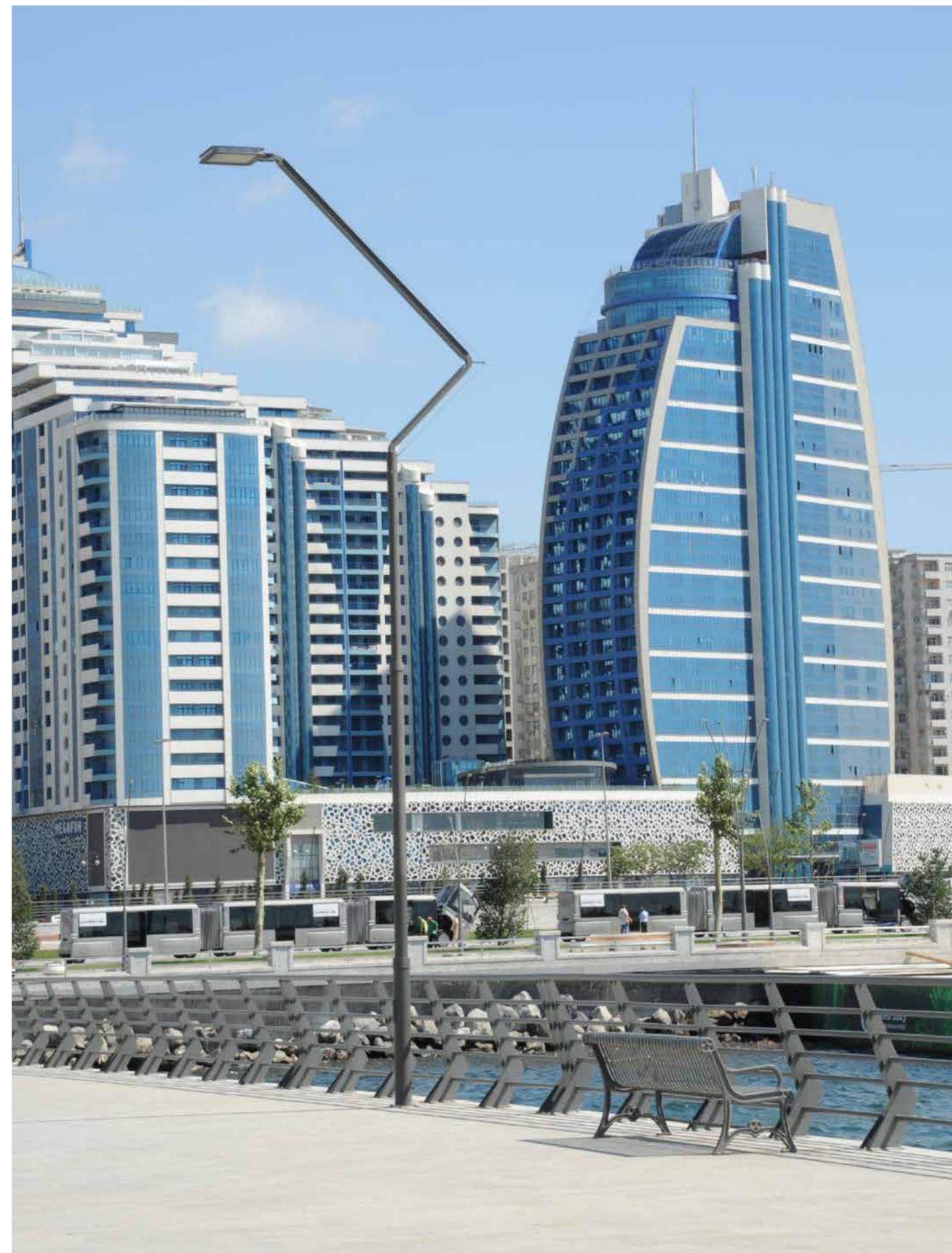






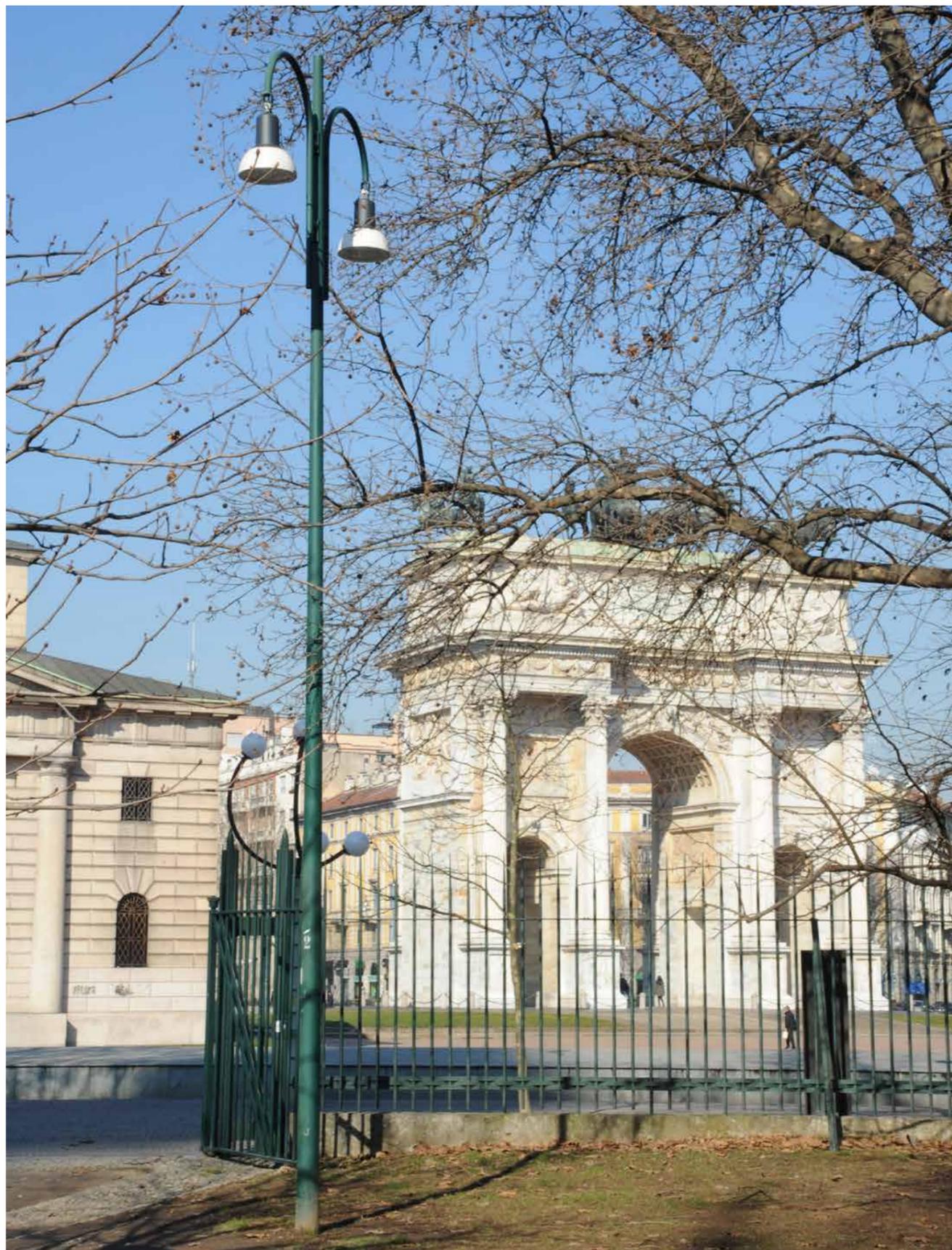


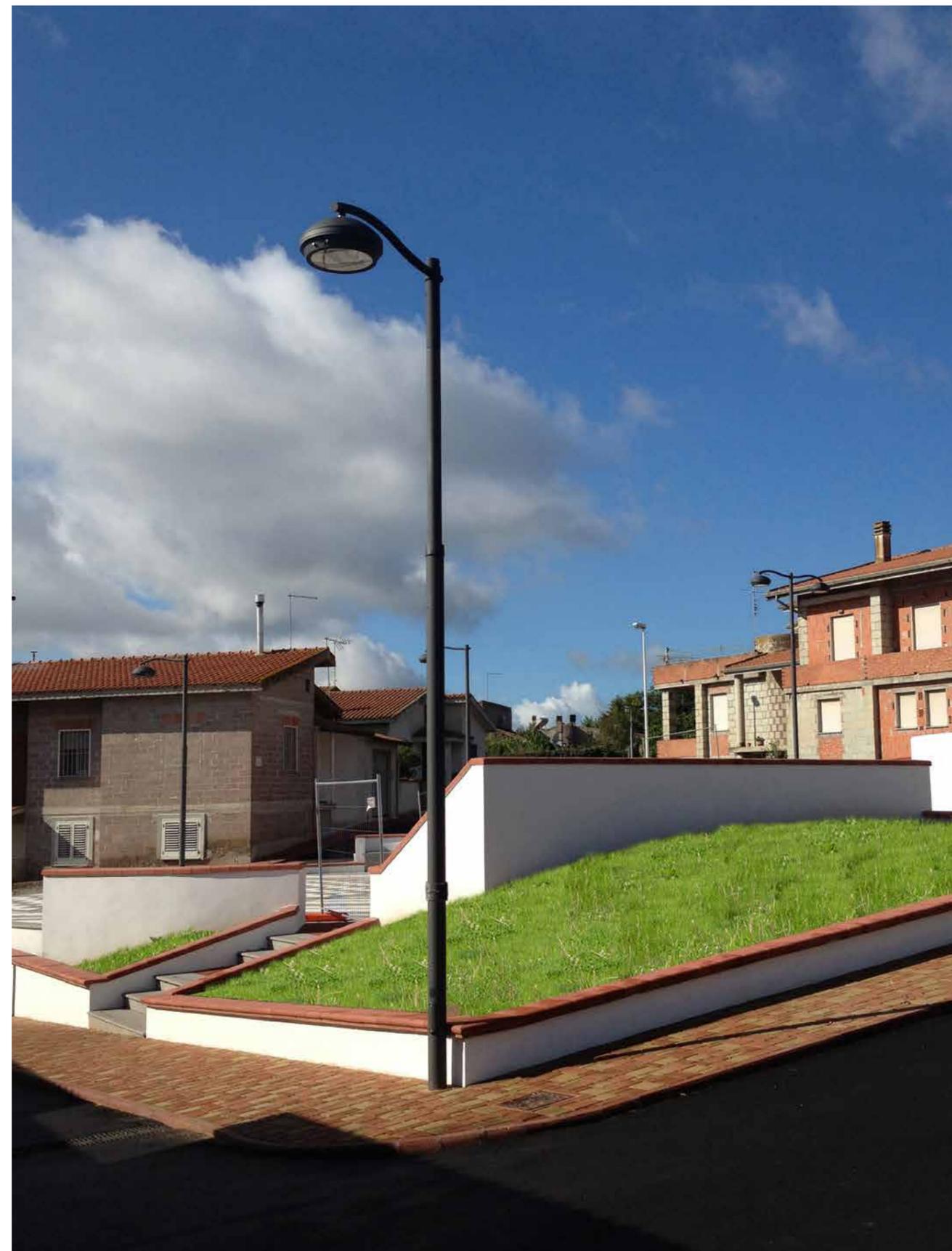




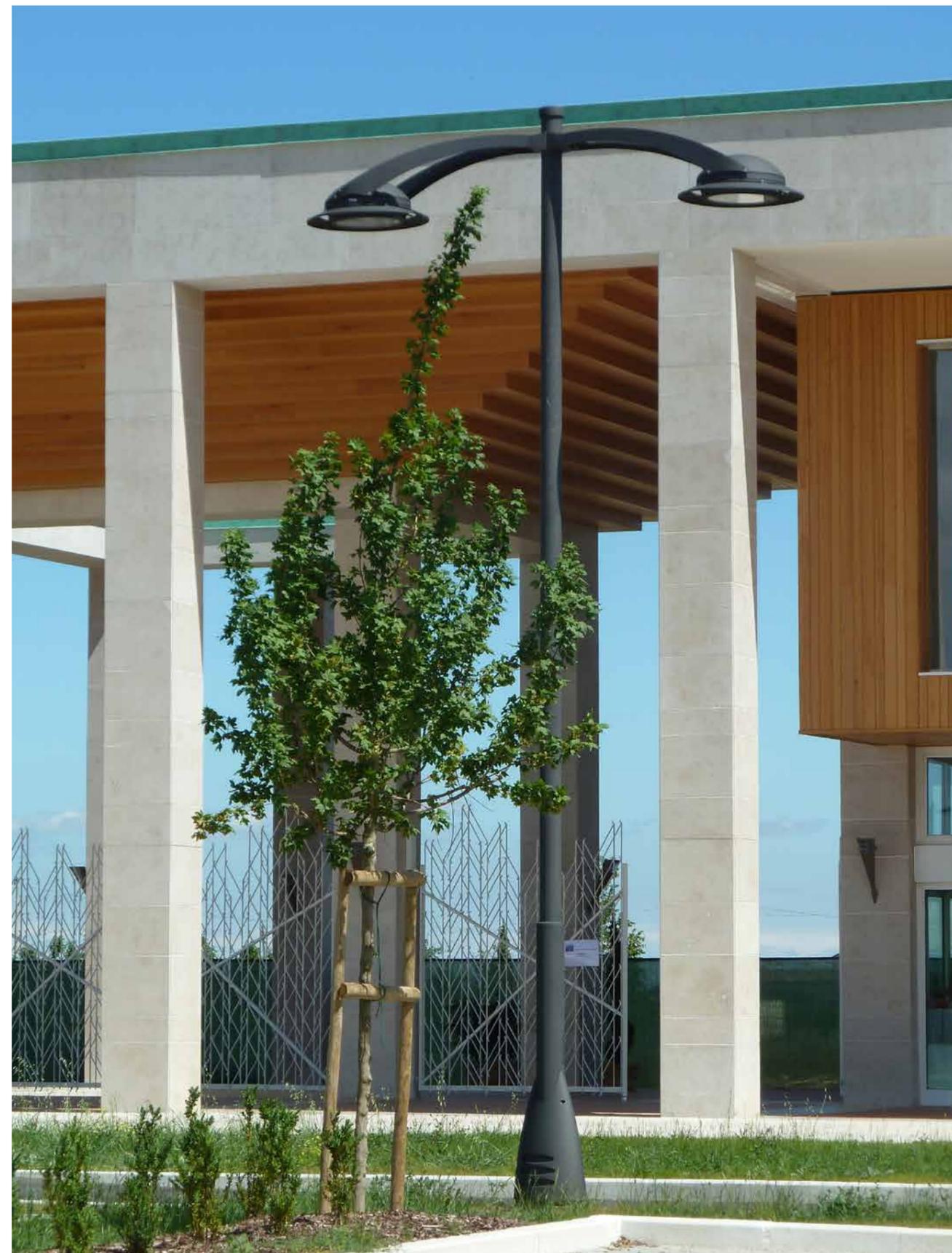






















Carya – Contemporary



Dhalia – Contemporary



Layia – Heritage



Lilium – Contemporary



Nyssa – Heritage



Salix – Heritage



Gilia – Contemporary



Idesia – Contemporary



Lotus – Contemporary



Melia – Heritage



Scilla – Heritage

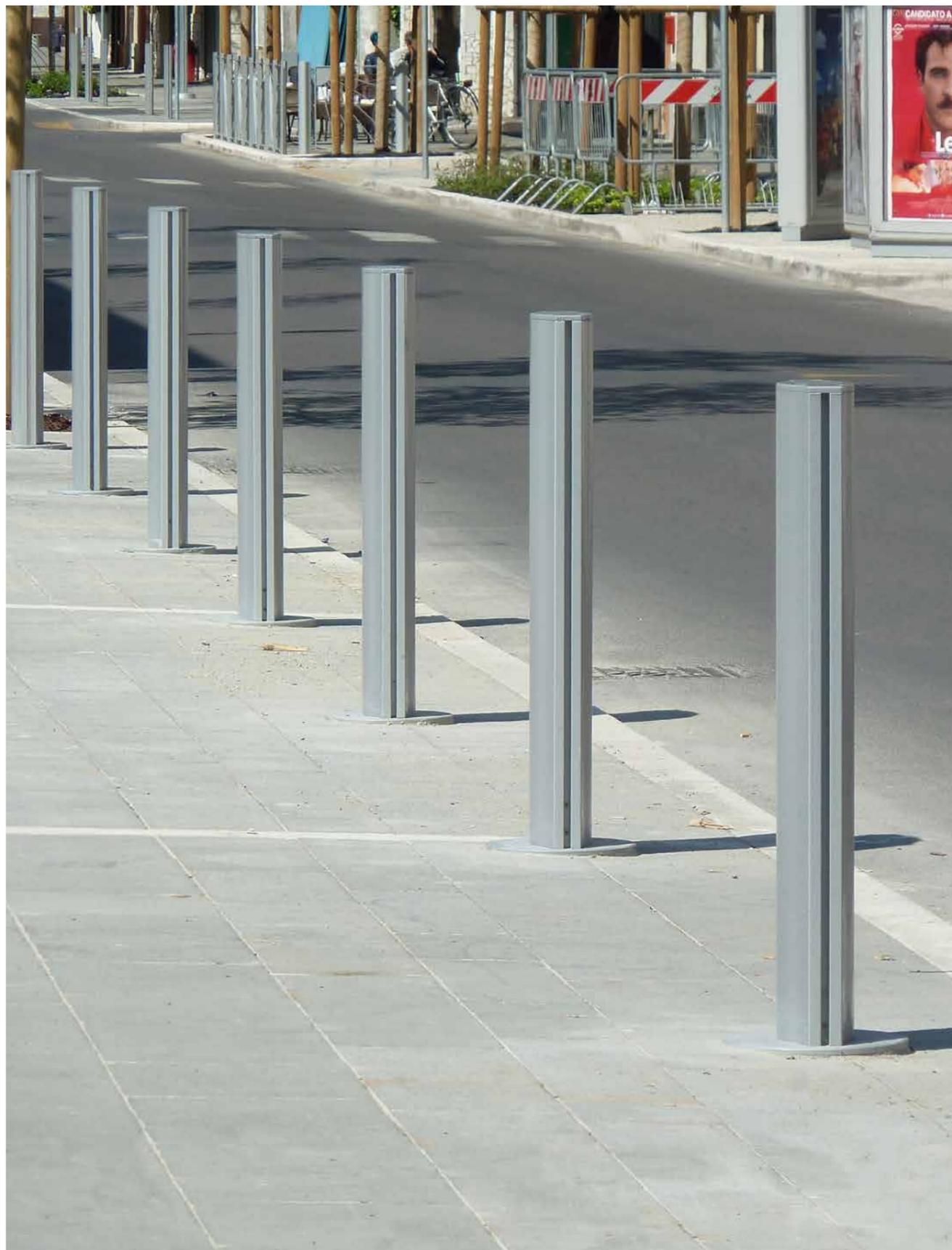






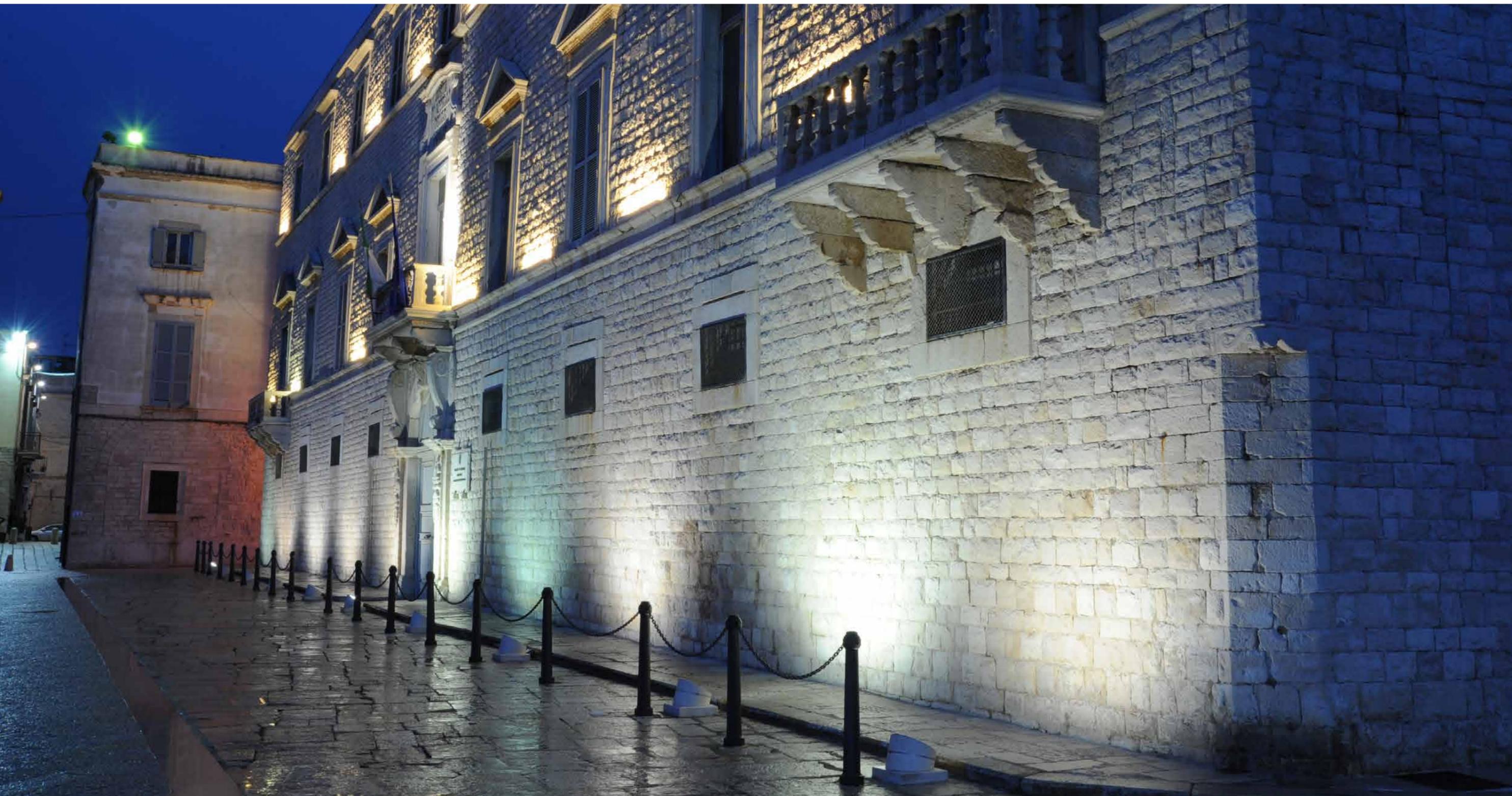


















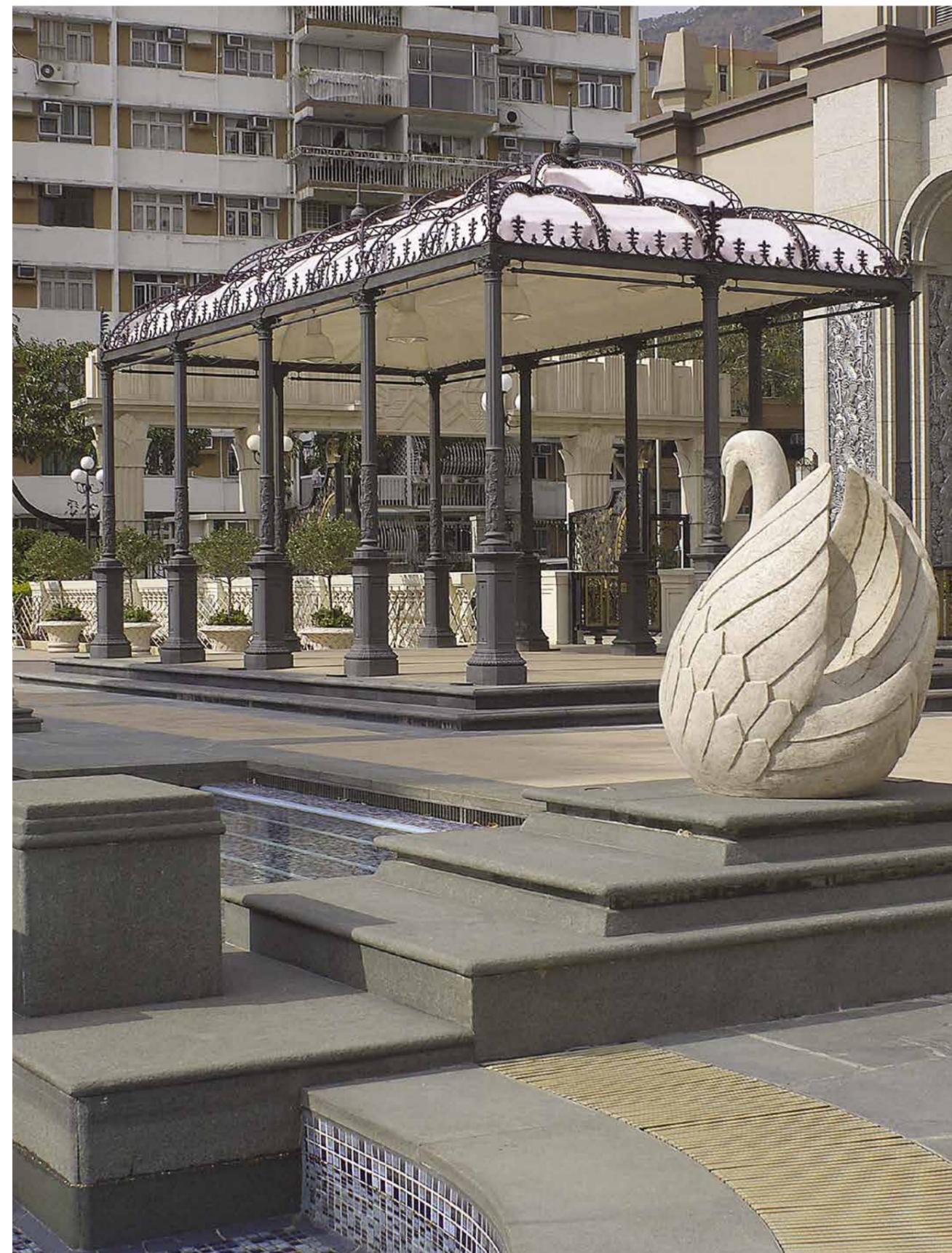








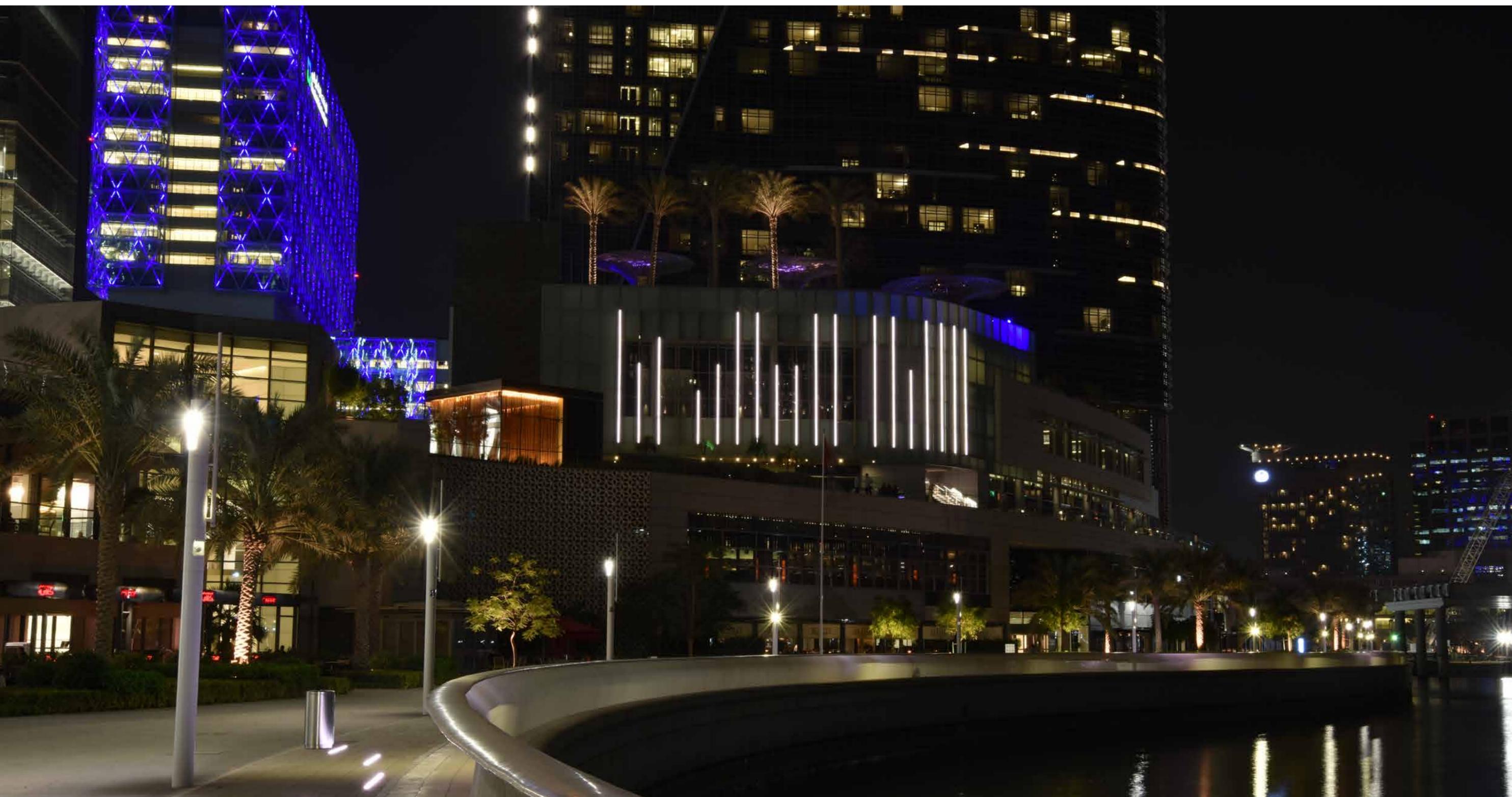


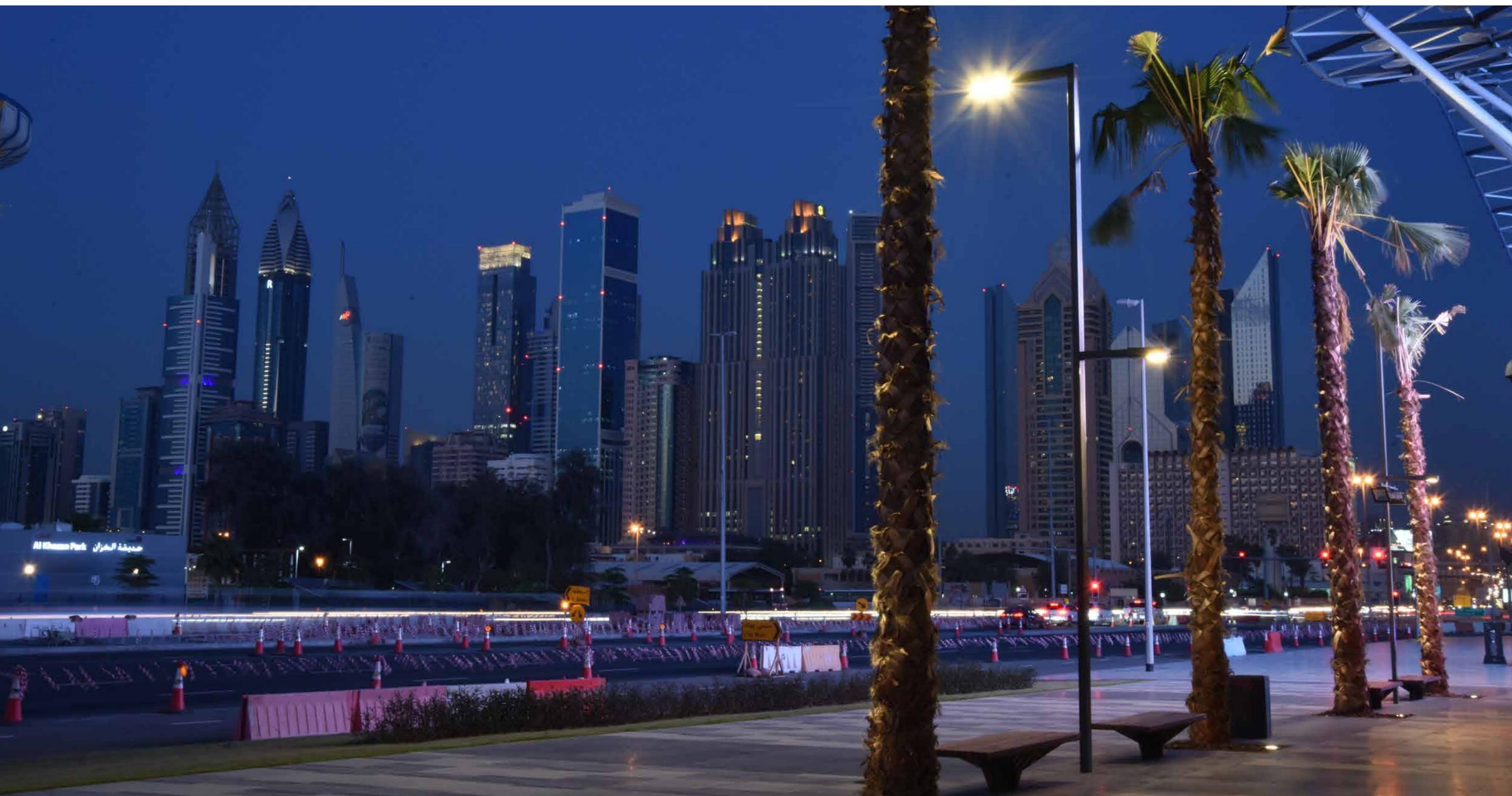


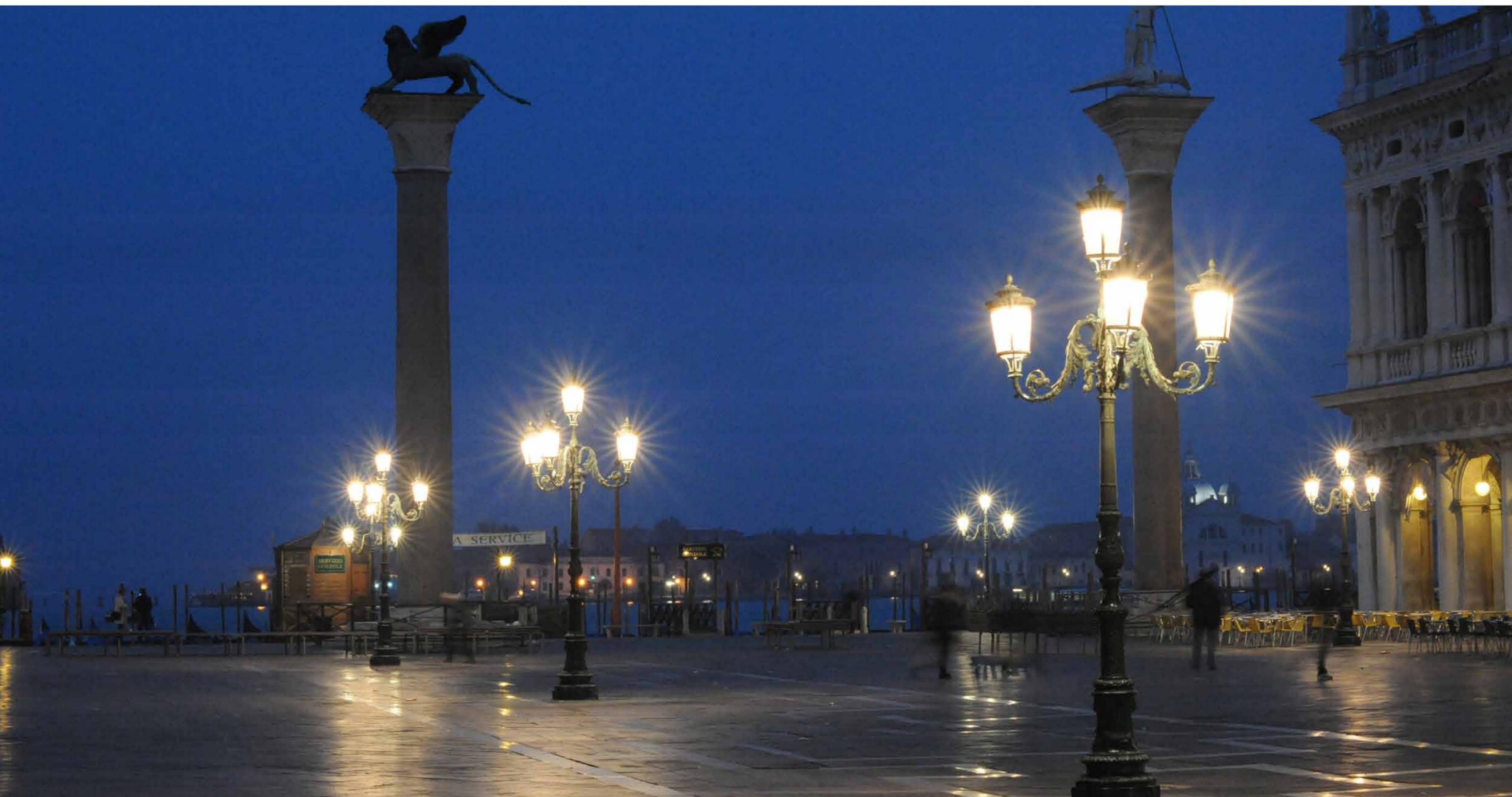














**Neri S.p.A.**  
S.S. Emilia 1622  
47020 Longiano (FC) · Italy  
T +39 0547 652111  
F +39 0547 54074

**Neri France S.à.r.l.**  
166 Bd du Montparnasse  
75014 Paris · France  
T +33 1 42 79 57 43

**Neri North America Inc.**  
1547NW 79th Avenue  
Miami, FL 33126, USA  
T +1 786 315 4367  
F +1 786 693 7763

**Neri Lighting India Pvt. Ltd.**  
181 Evoma  
14 Bhattaralli · K R Puram  
Bengaluru · 560 066  
T +91 80 3061 3658

**Neri S.p.A. (DMCC Branch)**  
29-13 Reef Tower Cluster O  
JLT – Jumeirah Lake Towers  
P.O. Box: 5003348 · Dubai · UAE  
T +971 4 448 7246  
F +971 4 448 7112

**[www.neri.biz](http://www.neri.biz)**

© Marzo 2018 · Neri S.p.A.

