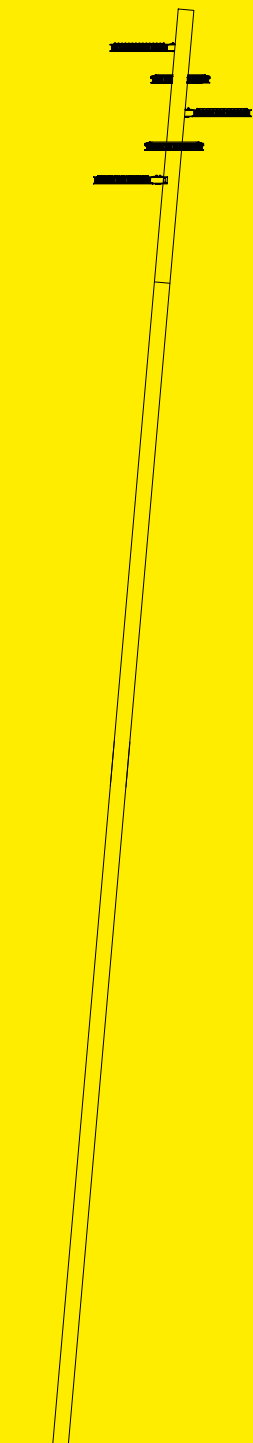


NERI

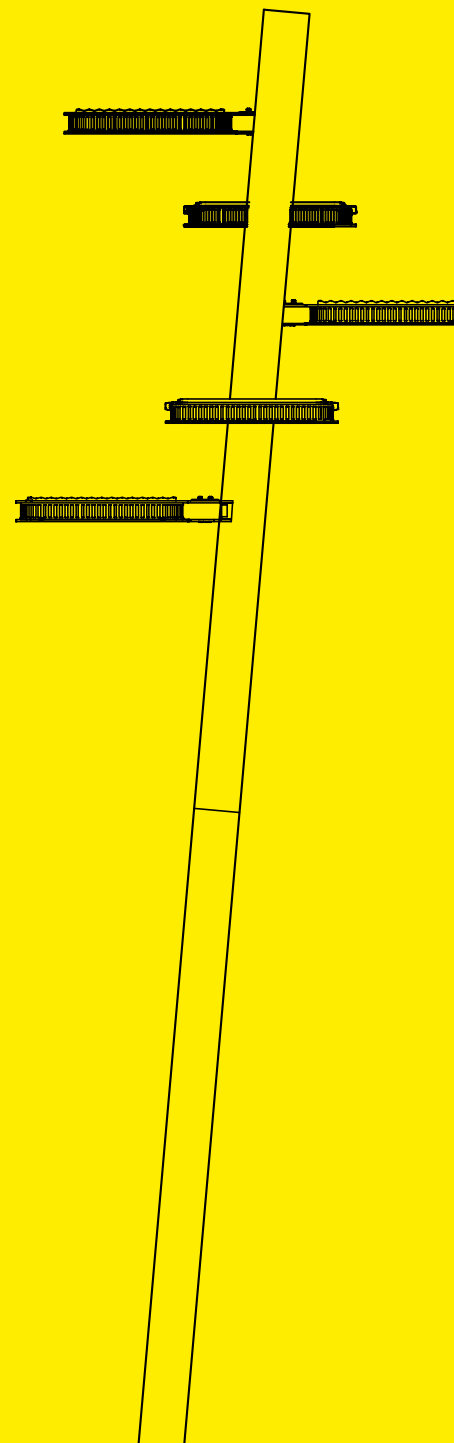


A common issue: how to illuminate a major roundabout without installing a great many lamp posts? These, as well as having an overpowering visual impact, may also be a dangerous cause of accidents. Up until now, a central light tower has been the favoured solution. It works but aesthetically it has no value. The new solution we present here was created for Ponte di Piave: two slanted lamp posts, 13 metres high, with 5 staggered Matar luminaires. It is aesthetically innovative and the results, in terms of lighting performance, are excellent.

Una problematica abituale: come illuminare un'importante rotonda evitando l'installazione di un numero elevato di pali che oltre ad avere un impatto visivo eccessivo possono essere di ostacolo e anche pericolosi in caso di incidente? Una torre faro fino ad oggi è stata la soluzione preferita: funzionale ma dal punto di vista estetico priva di alcun pregio. La soluzione nuova che presentiamo è stata realizzata per il progetto di Ponte di Piave: due pali obliqui alti 13 metri con 5 Matar sfalsati: innovativa l'estetica e ottimi i risultati illuminotecnici.



NERI



Matar | Light tower | Lighting































CREDITS

Photographs © Antonio Neri, Neri SpA

CREDITI

Fotografie © Antonio Neri, Neri SpA

Thank you
Grazie