

The swan-neck mounted at the top of our lamp posts is often enriched with the coat-of-arms of the city. A coat-of-arms that may represent an animal, a plant or a human figure silhouetted on the metal and mounted on the swan-neck. This is a customization that lends character to the lamp post and improves its perception.

Spesso il pastorale montato alla sommità dei nostri lampioni è stato arricchito con lo stemma della città. Uno stemma che può rappresentare un animale, una pianta, una figura umana, sagomata sul metallo e montato sul pastorale. Si tratta di una personalizzazione che dà carattere al lampione e ne migliora la percezione.

Coat-of-arms: bear Stemma: orso Light 22 and 23 Madonna di Campiglio, TN























Coat-of-arms: bear Stemma: orso Light 400 Madonna di Campiglio, TN

















Coat-of-arms: roe deer Stemma: capriolo Light 400 Campo Carlo Magno, TN





Coat-of-arms: grouse Stemma: gallo cedrone Light 400 Roncone, TN

















Coat-of-arms: mountain dweller with pack basket Stemma: montanaro con la gerla Light 22 and 23 Aosta, AO







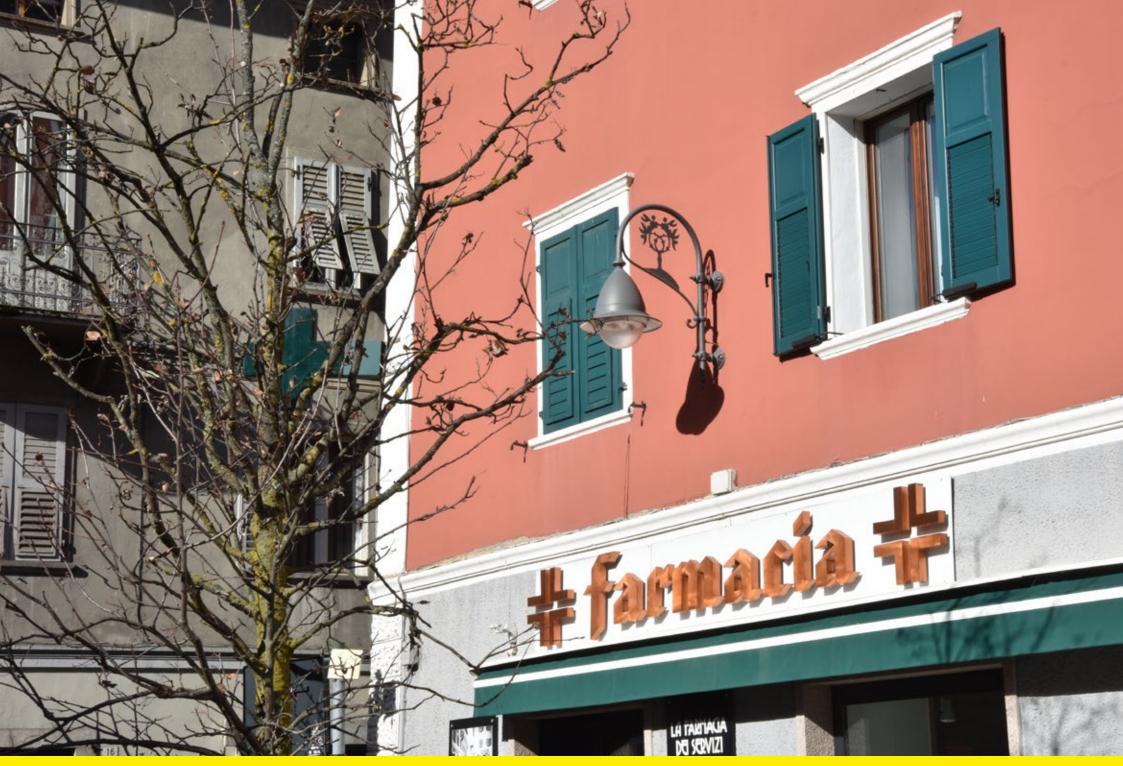






Coat-of-arms: apple tree Stemma: melo Light 31 Malè, TN















Coat-of-arms: star Stemma: stella Light 21 Cinecittà, Roma









Coat-of-arms: grinder Stemma: arrotino Light 400 Massimeno, TN











Coat-of-arms: palm Stemma: palma Light 24 Palmi, RC





Coat-of-arms: tree Stemma: albero Light 23 Ovindoli, AQ



Coat-of-arms: chamois Stemma: camoscio Light 24 Canazei, TN

In this case, the coat-of-arms was created with stained glass In questo caso lo stemma è realizzato in vetro colorato











CREDITS

Photographs © Antonio Neri, Neri SpA

CREDITS

Fotografie © Antonio Neri, Neri SpA

Thank you

Grazie