

NERI



Jesi, in the Marche, is traditionally an industrial town, but its foundation dates to ancient times. It conserves an old centre surrounded by a virtually intact city wall. An episode of great historical importance took place in Jesi. On 26 December 1194, Costanza di Altavilla was travelling towards Palermo to join her husband Henry VI, Emperor of Germany, who had been crowned King of Sicily the day before. As she was passing close to Jesi, Costanza d'Altavilla went into labour and gave birth, in an imperial tent in the central piazza of the city, to the future Emperor Frederick II.

Jesi, nelle Marche è una città tradizionalmente industriale ma di antica fondazione. Conserva un centro storico circondato da una cinta muraria pressoché intatta. A Jesi avvenne un episodio di grande importanza storica. Il 26 dicembre 1194 Costanza di Altavilla è in viaggio verso Palermo per raggiungere il marito Enrico VI, imperatore di Germania incoronato il giorno prima re di Sicilia. Trovatasi per coincidenza in prossimità della località di Jesi, Costanza d'Altavilla fu presa dalle doglie e diede alla luce, in una tenda imperiale, nella piazza centrale della città, l'imperatore Federico II.



With a project by the GSM Studio Associato of Milan, the illumination of Jesi has been completely renewed with Light 803 lanterns in the old town centre, Polaris immediately beside the walls and Lyra in the approach avenue to the Arco Clementino.

The 803 lanterns have been mounted partly on restored original brackets and partly on Tabit brackets.

Con un progetto di GMS Studio Associato di Milano, l'illuminazione di Jesi è stata completamente rinnovata, con lanterne 803 nel centro storico, con Polaris immediatamente a ridosso delle mura e con Lyra nel viale di ingresso di Arco Clementino.

Le lanterne 803 sono state montate sia su mensole originali restaurate che su mensole Tabit.































































Polaris has been mounted on overhead wires in the streets surrounding the town alongside the old walls.

Polaris, è stato montato su tesata nelle vie che circondano la città a fianco delle mura storiche.









Lyra has replaced the former globes in the approach road to Jesi that terminates at the Arco Clementino.

Con Lyra si sono sostituite le sfere del viale d'ingresso a Jesi che termina all'Arco Clementino.

















CREDITS

Photographs © Antonio Neri, Neri SpA

Projetc: GMS Studio Associato Di Guanella Ruggero Montani Marco Suss Margherita

Installation Company: ATI - ATLANTICO SpA; EREDI PACI GERARDO Srl

CREDITI

Fotografie © Antonio Neri, Neri SpA

Progetto: GMS Studio Associato Di Guanella Ruggero Montani Marco Suss Margherita

Impresa installatrice: ATI - ATLANTICO SpA; EREDI PACI GERARDO Srl

Thank you
Grazie